

What About...

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 40 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **What About Now** von Westlife
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen



S1: Step, step-pivot 1/2 r-step, 1/2 turn l-1/4 turn l-rock across-side-cross, unwind full r-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3-4& Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach links mit links

S2: Rock behind, 1/4 turn l-1/4 turn l-cross-side-rock back-side, rock back-side

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 4& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

S3: Touch-point-touch, 1/4 turn r-1/2 turn r-1/2 turn r, step, pivot 1/2 r, step, run 2

- 1&2 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 7-8& Schritt nach vorn mit links - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

S4: 1/4 turn l/rock side, cross-side-behind-side-rock across-side-rock across-side

- 1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 & Schritt nach links mit links
 (**Restart:** In der 1. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Rock forward-1/2 turn r, step-pivot 1/2 r-step, Mambo forward, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und großen Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende